

**BARCELOS SÍLVIA  
SIMÕES E MÁRIO  
VITÓRIA** A minha casa é  
a tua casa • Pintura e de-  
senho. Galeria Municipal  
de Arte de Barcelos, Pct.ª  
Francisco Sá Carneiro  
T.253 824 267/253 808 290.  
Até 23 nov, seg-dom 9h30-  
12h30, 14h-18h

**SANTO TIRSO  
COLETIVA DE  
DESIGN** Come-In •  
Fábrica de Santo Thyrsso,  
R. Dr. Oliveira Salazar,  
88. Até 14 dez, seg-dom  
10h-13h, 14h-17h

**VILA NOVA DE  
FAMALICÃO  
EMANUEL SOUSA**  
Volta para a tua terra •  
Casa das Artes, Av. Dr.  
Carlos Bacelar, Pq. de  
Sinções T.252 371 297/8.  
Até 30 nov, seg 9h-18h,  
ter-qui 9h-19h, sex  
9h-19h, 20h30-22h30,  
sáb 20h-23h

# Vidas de guerra

Histórias pintadas  
de uma prostituta de rua

**A**s conversas, na beira de uma estrada de Torres Vedras, com uma prostituta de rua, possivelmente menor e traficada da Bulgária, foram o ponto de partida para as pinturas que Marian Van Der Zwaan (1971) apresenta no Porto e que alertam para a questão do tráfico humano e da prostituição. «São mulheres que se sentem excluídas, discriminadas, inferiores. Mas são seres humanos que tentam sobreviver e não têm outra alternativa», conta Marian. Na exposição «Snapshots by Bianca», a artista, que tem desenvolvido outros projetos relacionados com a temática da discriminação de género, conta a história desta jovem, que entretanto desapareceu, através de pinturas que, mais do que chocar, procuram chamar a atenção pela beleza. As obras, de cores suaves e pormenores



## MARIAN VAN DER ZWAAN

APARTE Galeria, R.  
Miguel Bombarda,  
221, Porto T.22 012  
0184. **Até 10 jan  
2015, ter-sáb  
11h-13h30,  
15h-20h**

delicados, são acompanhadas por frases e palavras em néon. Bianca – «nome de guerra» inventado por Marian – «é tão linda que merece isto mais do que ninguém», acrescenta. Com o dinheiro conseguido com a venda das obras da exposição, Marian Van Der Zwaan dará início ao projeto internacional «The Office», que pretende levar às escolas histórias de prostitutas na primeira pessoa. —

# 3 ESCOLHAS {lugar do desenho}

## LUGAR DO DESENHO – FUNDAÇÃO JÚLIO RESENDE

R. Pintor Júlio Resende, 346, Gondomar T. 22 464 9061

### RESENDE | ANOS 30-40

— Desenhos dos anos 30 e 40 do século XX que dão a conhecer o momento de formação do artista Júlio Resende: interesses, preocupações, motivos.  
25 out-11 out 2015, ter-sex 14h30-18h30, sáb-dom 14h30-17h30



### RESENDE | FRAGMENTOS DO ACERVO 1

— Obras reveladoras de uma longa e vasta produção. 25 out-23 nov, ter-sex 14h30-18h30, sáb-dom 14h30-17h30



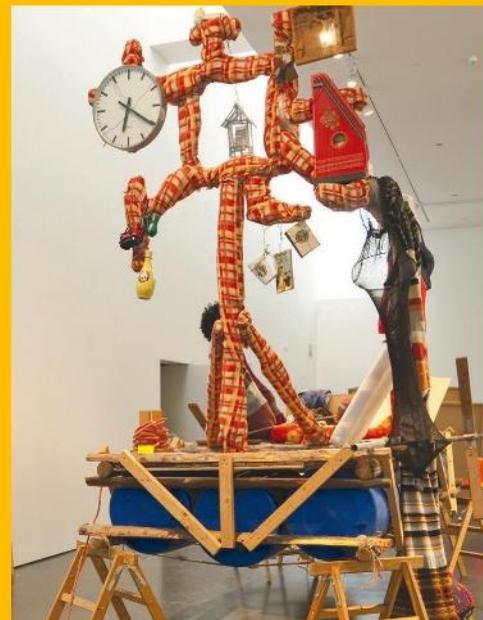
### SUSANA CHASSE | LPF LANDS PROJECT.FADE

— Fragmentos de ambientes antes de se dissiparem e se tornarem outros. 25 out-29 dez, ter-sex 14h30-18h30, sáb-dom 14h30-17h30



# Come In

O DESIGN DE INTERIORES COMO MEIO  
DE ARTE CONTEMPORÂNEA NA ALEMANHA



**07 nov  
- 14 dez**

**FÁBRICA DE  
SANTO THYRSO**

Fábrica de Santo Thyrsso  
Rua Dr. Oliveira Salazar, nº88  
4780-453 Santo Tirso

segunda a domingo  
10:00 - 13:00 / 14:00-17:00

Institut für Auslandsbeziehungen