

JOÃO NOUTEL

OUT SERIES

Texto de valter hugo mãe

É muito irónica a arte feita assim, com esta componente luxuosa dos materiais em redor de uma perspectiva de contemporaneidade que não nos gratifica, antes nos instiga a repensar as coisas, como se nos obrigasse a sair de um mundo de generalizações para nunca mais podermos generalizar. Sim, poderiam ser imagens publicitárias, mas não são, pelo que temos que reequacionar o que sabemos sobre a publicidade e sobre a arte, sobre o que sabemos sobre a ilustração e a fotografia ou a pintura. Só depois podemos chegar perto do que é o trabalho de João Noutel, um híbrido de tudo, diria, porque composto desse apelo inicial e do conseqüente golpe crítico, ou porque composto desse luxo e da conseqüente interrogação sobre o nosso modo de vida. Um híbrido também porque, no que respeita aos materiais, opta por um misto de técnicas invulgares que o colocam orgulhosamente só no panorama artístico nacional.

valter hugo mãe