

Ana  
Medeiros  
INTENCIDADE

APIARTE  
GALERIA DE ARTE



**Mercado** Óleo s/ tela 100 x 110 cm







1. **Panorâmica**

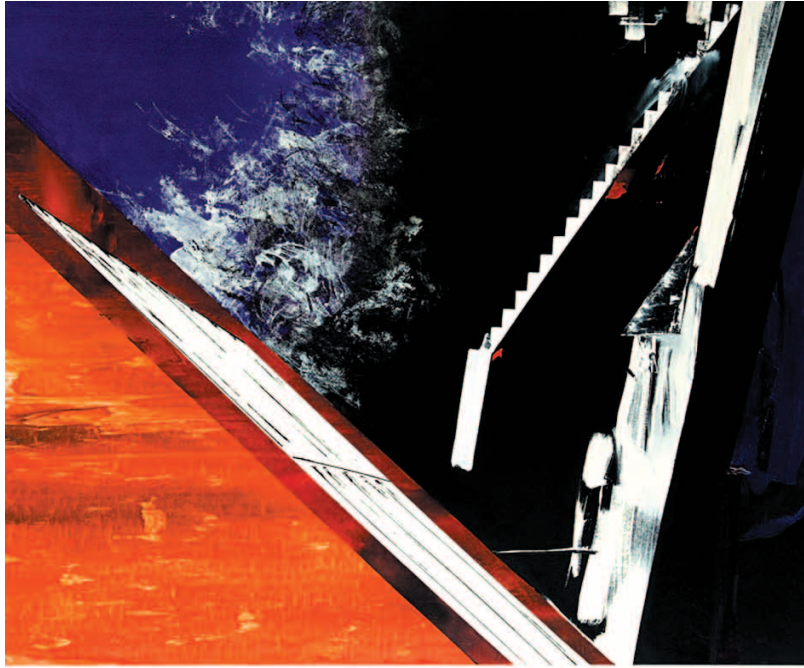
Óleo s/ tela

100 x 110 cm



2. Mercado  
Óleo s/ tela  
100 x 110 cm





3. **Auditório**  
Óleo s/ tela  
100 x 110 cm

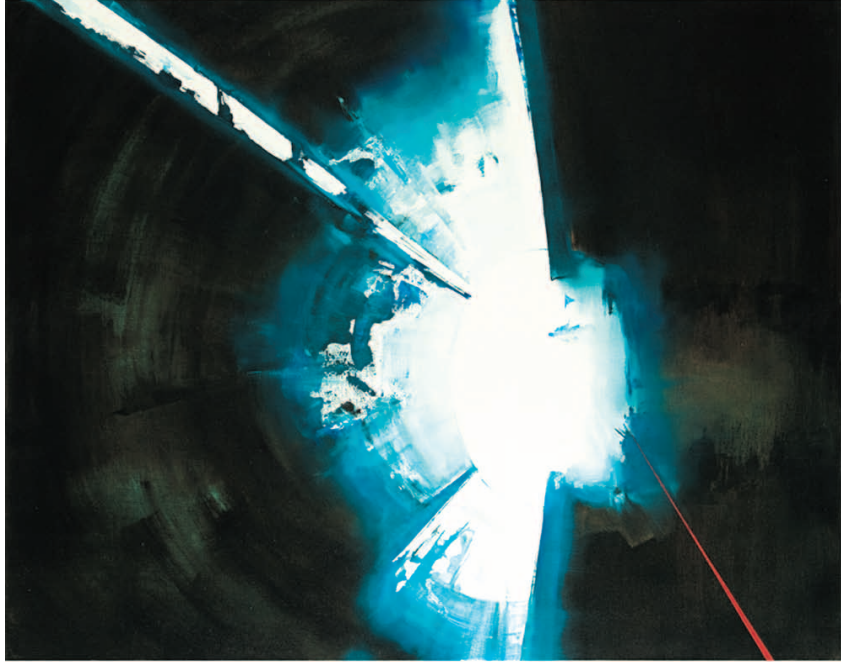


4. **Beco**

Óleo s/ tela

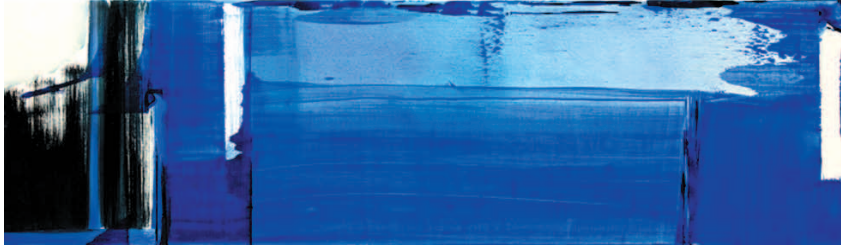
100 x 110 cm





5. **Tunel**

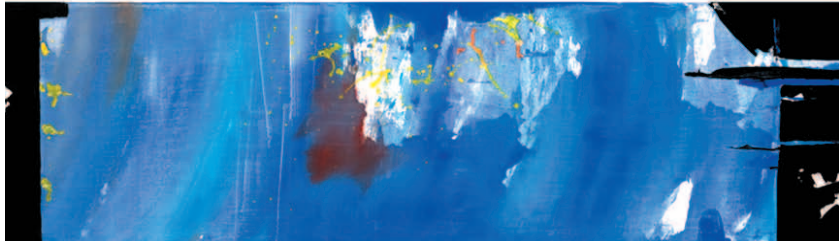
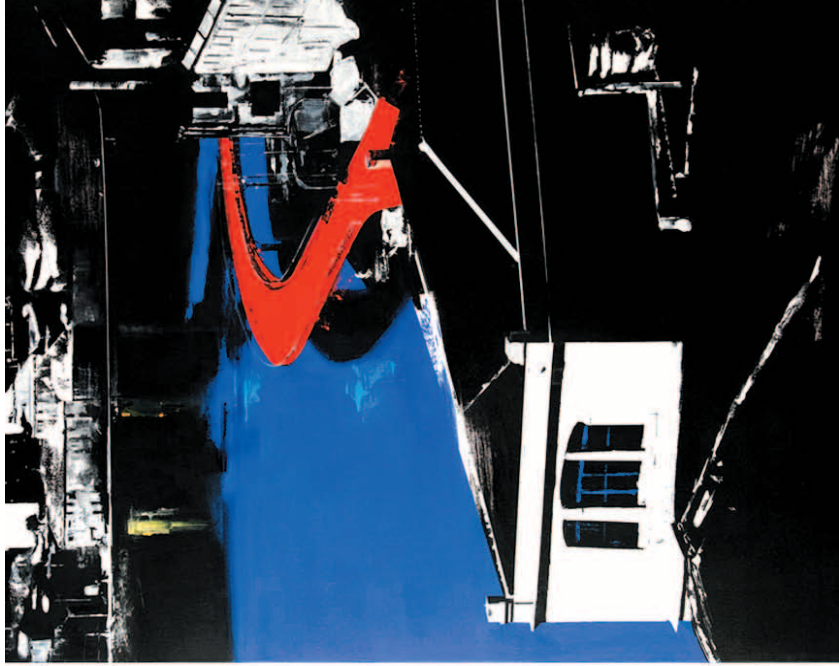
Óleo s/ tela  
100 x 110 cm



**6. Eléctrico**

Óleo s/ tela

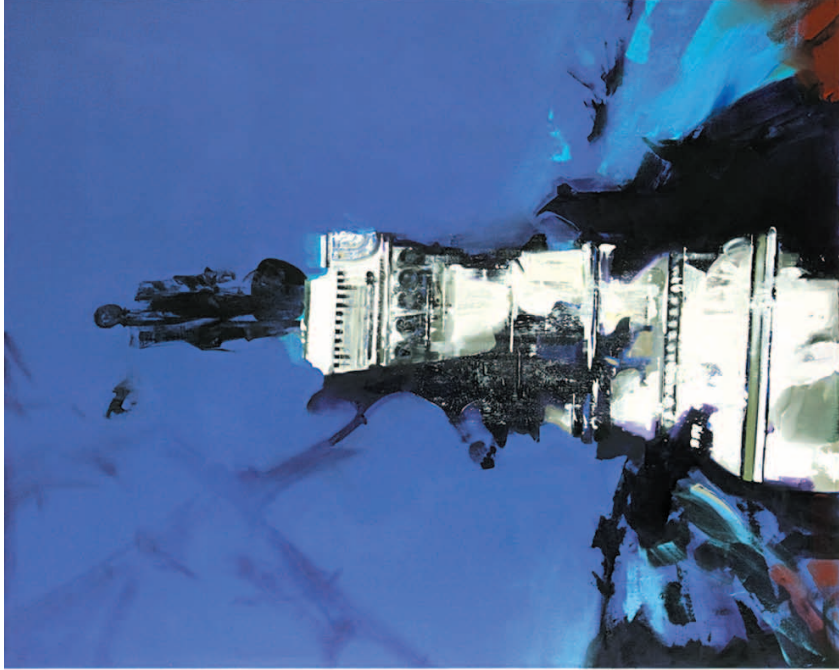
100 x 110 cm



**7. Alfândega**

Óleo s/ tela

100 x 110 cm



**8. Infante**

Óleo s/ tela

100 x 110 cm



9. **Nocturno**

Óleo s/ tela

100 x 110 cm





**10. Ida ao espectáculo**

Óleo s/ tela

89 x 116 cm





11. **Parque na cidade**

Óleo s/ tela

89 x 116 cm



12. **Sta. Catarina**

Óleo s/ tela

160 x 130 cm

## Ana Medeiros

Ana Medeiros é sinónimo de paixão: paixão pela arte, paixão pelo que faz, paixão pela superação, paixão pelo atingir de objectivos que, alguns, poderiam julgar impossíveis de alcançar.

Pintora por paixão, pintora por destino, é desta forma que Ana Medeiros se revela e assume perante todos aqueles que, como ela, amam a arte, em todas as suas dimensões, com todos os seus significados.

Transformando o sonho em realidade, a sua vida e a sua obra assumem uma denotação concreta, nada abstracta, feita de cognições captadas do mundo e do ambiente circundantes às quais imprime o seu cunho pessoal, marcado pela liberdade como encara a vida e o seu próprio ofício.

Do seu pincel nascem, pois, obras que procuram fixar um “impressionismo libertário”, onde a cor, pelo que evoca e traduz, de forma luminosa, e o livre arbítrio, na escolha dos temas e das técnicas desempenham, um papel fundador.

“Cidades do Meu País”, “Estações do Ano”, “Marinas”, “O Porto”, “Naturezas Mortas”, são apenas algumas das propostas que Ana Medeiros tem vindo a apresentar ao longo do seu jovem percurso enquanto pintora. Nestas, assim como no restante da obra, constata-se uma transformação do real de forma endógena, fruto de uma grande experiência e de um grande amadurecimento enquanto pessoa.

Ana Medeiros é natural do Porto, sendo também nesta cidade que reside e onde, desde 2005, desenvolve a actividade artística em atelier próprio. É nesse mesmo ano que inicia a exposição da sua obra, com a participação na colectiva “Ipanema Park”.

Em 2006 apresenta a primeira exposição individual na “Galeria O’Porto”.

Nos anos 2007 e 2009 esteve presente com Semana Aberta no seu próprio atelier e na XXIV exposição colectiva de pintura da Cooperativa Árvore.

Em 2010 participa como artista convidada na exposição colectiva da AP’ARTE Galeria.

Em Julho de 2011 expõe individualmente na AP’ARTE Galeria, **INTENCIDADE**.

## FICHA TÉCNICA

**Coordenação e Produção:** Fátima Paupério

**Assistente de Produção:** Cátia Brandão

**Fotografia das obras:** Carlos Santos

**Montagem da exposição:** Fátima Paupério, Fernando Troca

**Design Gráfico:** M<sup>a</sup> Francisca Brandão, Mafalda Melo

**Execução gráfica:** LiderGraf

**Edição:** AP'ARTE – Galeria de Arte

**Tiragem:** 500 exemplares

**Depósito Legal:** xxxxxx/xx

Livro publicado por ocasião da exposição de **Ana Medeiros**  
realizada pela **Galeria AP'ARTE** em Julho de 2011.

Com o apoio  **LiderGraf**  
ARTES GRÁFICAS, Lda



**AP'ARTE**  
GALERIA DE ARTE

Rua Miguel Bombarda, 221  
4050-381 Porto-Portugal

**t:** 351220 120 184/5

**f:** 351 220 120 186

**e:** [geral@apartegaleria.com](mailto:geral@apartegaleria.com)

**w:** [www.apartegaleria.com](http://www.apartegaleria.com)

