

An abstract painting by Umberto Bacci, featuring a complex composition of bold, black-outlined shapes in various colors including red, blue, green, and white. The background is a mix of textured brushstrokes in similar hues. The overall style is expressive and gestural.

ARTE ABSTRACTA DE FRANCHINI

**ARTE ABSTRACTA DE
FRANCHINI**



A arte abstrata ou abstracionismo de Franchini é uma forma de arte que não representa objetos próprios da nossa realidade concreta, muito pelo contrário usa e abusa das relações formais entre cores fortes, linhas e superfícies para compor a realidade da obra, de uma maneira livre, solta, com formas indefinidas, sem a representação de um objeto, paisagens ou pessoas, mas com níveis de estética elevados.

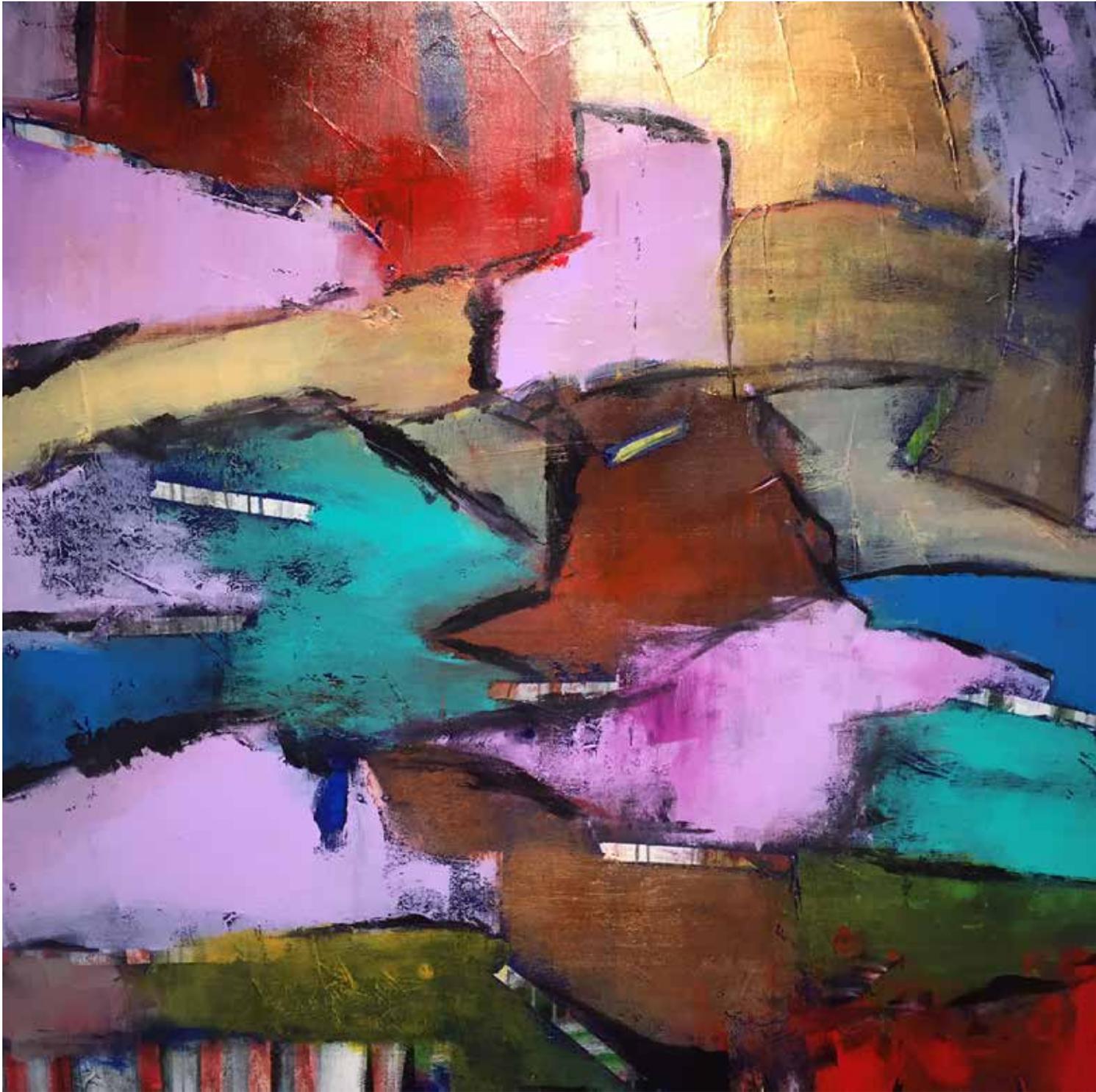
António Franchini - Setembro 2019



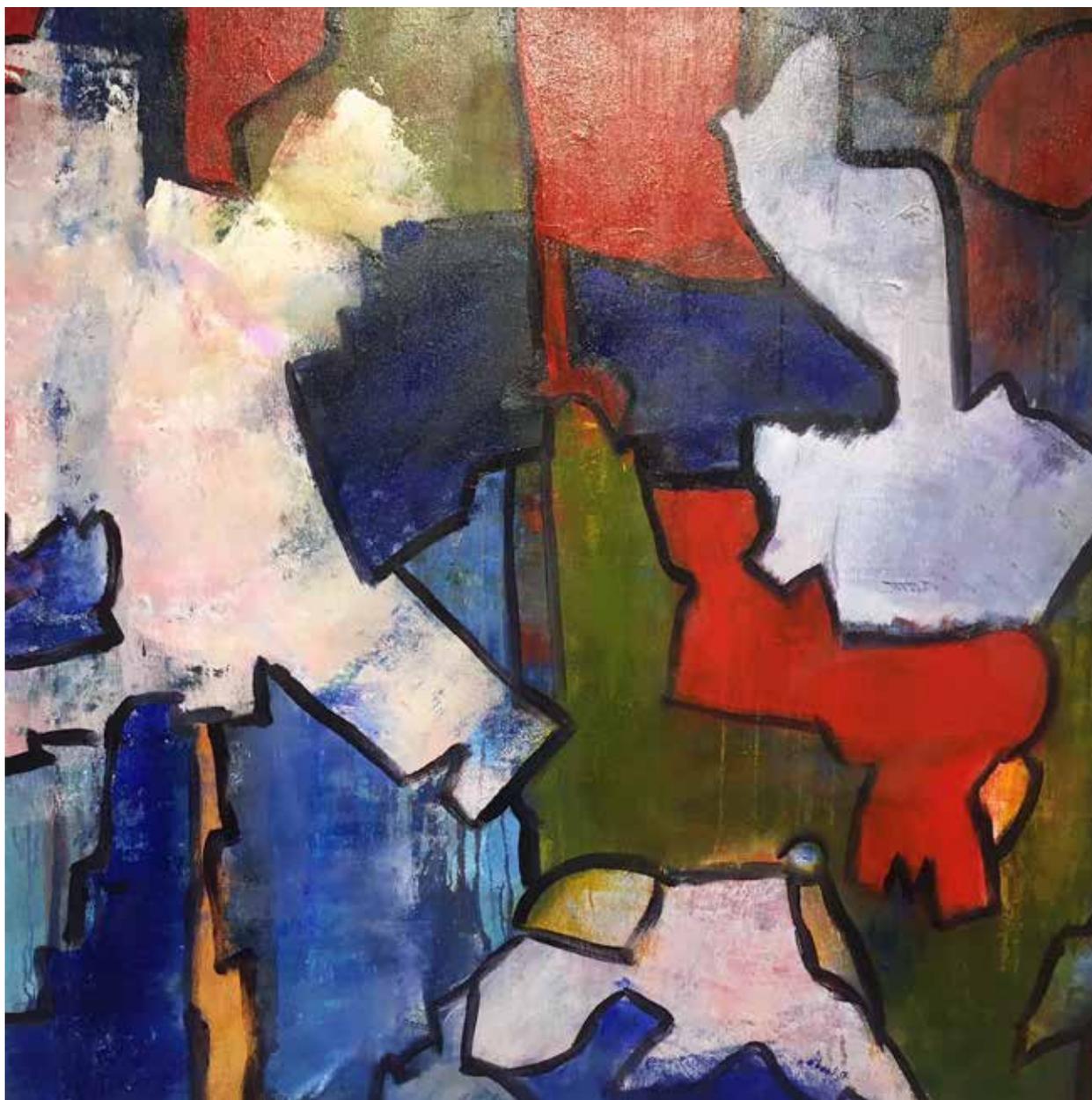
El Dragon
Acrílico sobre tela, 120 x 206 cm



Olimpiadas
Acrílico sobre tela, 100 x 150 cm



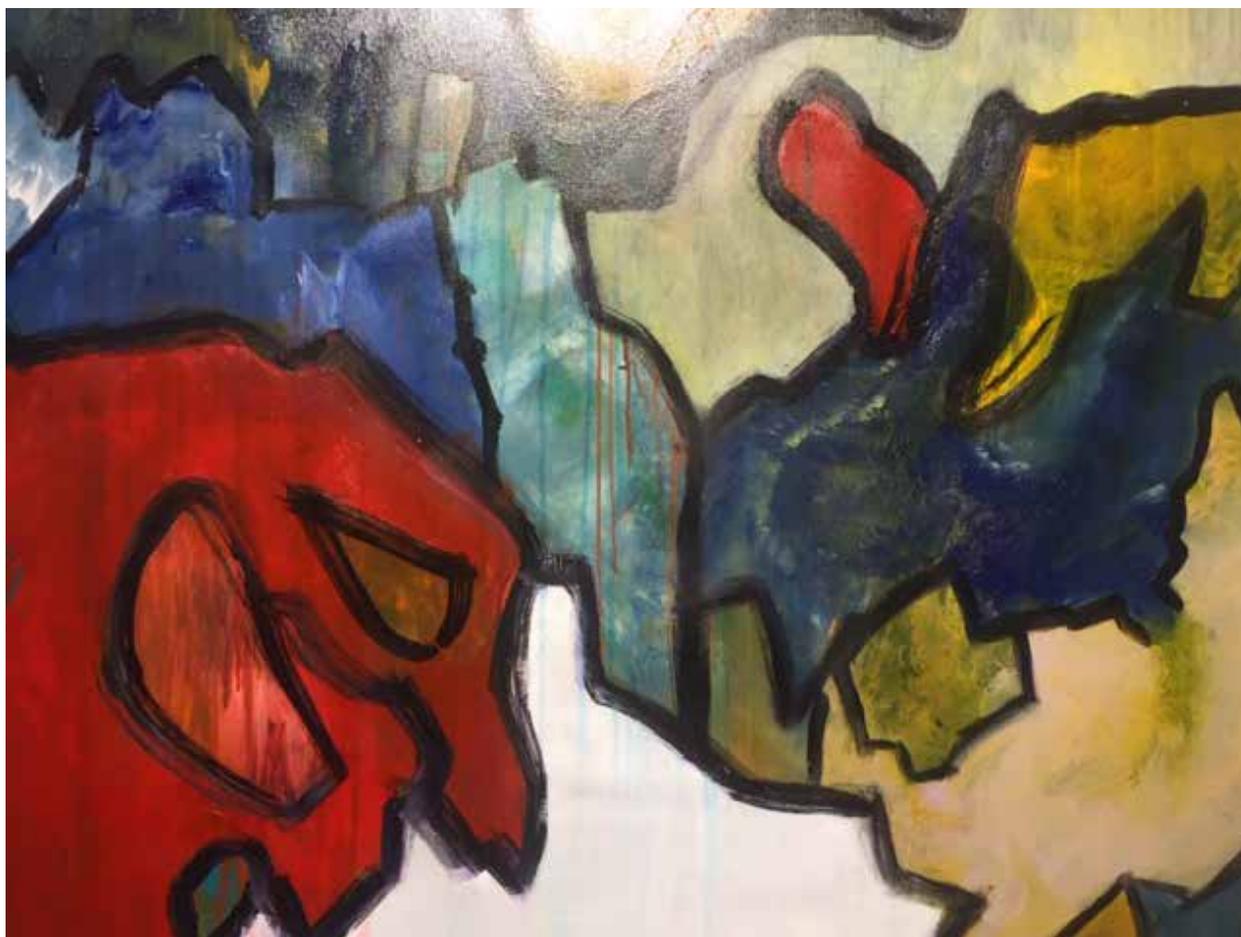
Alcazabra da Alhambra de Granada
Acrílico sobre tela, 150 x 150 cm



*Volto já...
Acrílico sobre tela, 100 x 100 cm*



Gigante Adamastor
Acrílico sobre tela, 200 x 200 cm



Lobo mau
Acrílico sobre tela, 80 x 100 cm



Santiago
Acrílico sobre tela, 150 x 150 cm



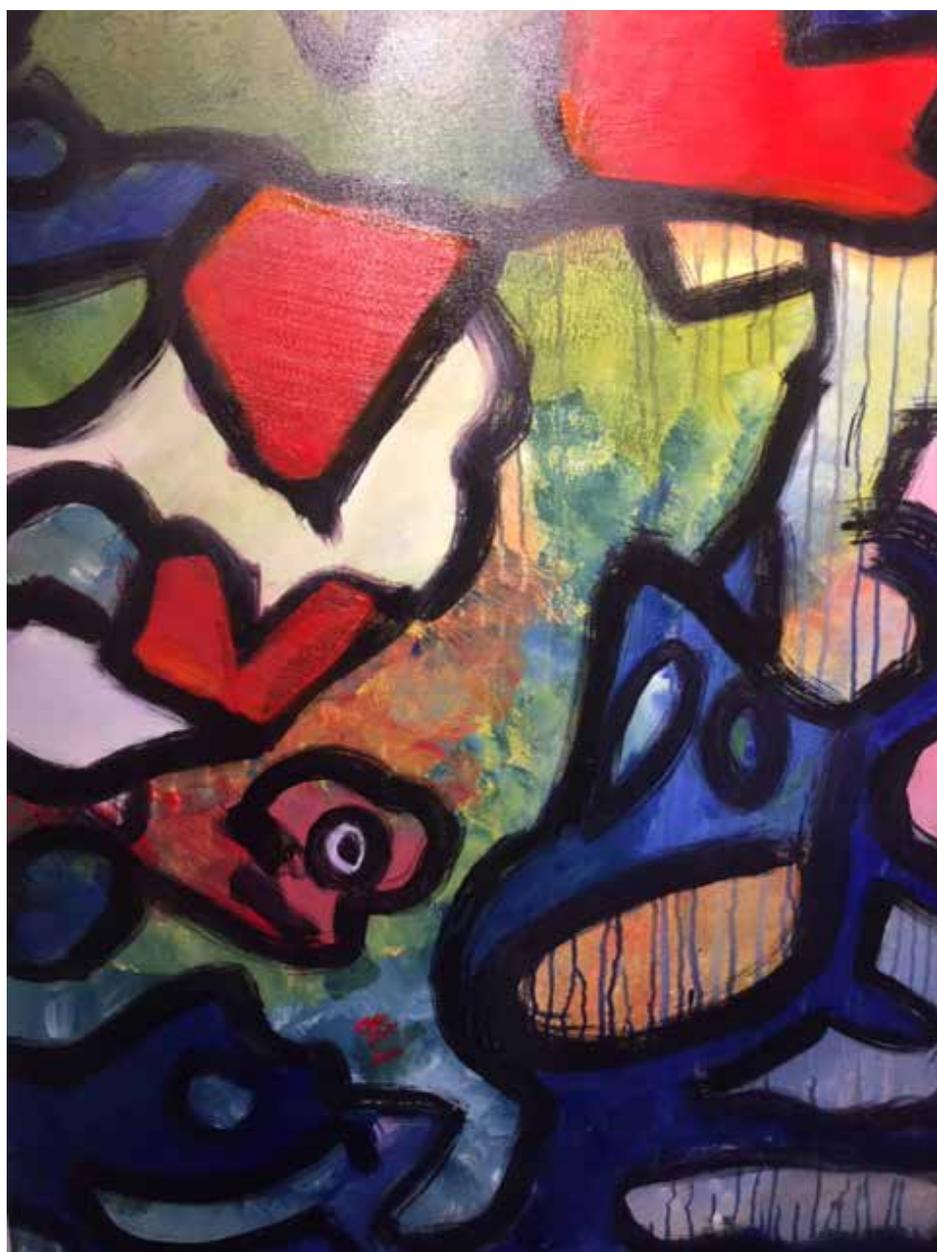
Touradas não, muito obrigado
Acrílico sobre tela, 155 x 200 cm - tríptico



A caminho do estádio, 2019
Acrílico sobre tela, 163 x 113 cm



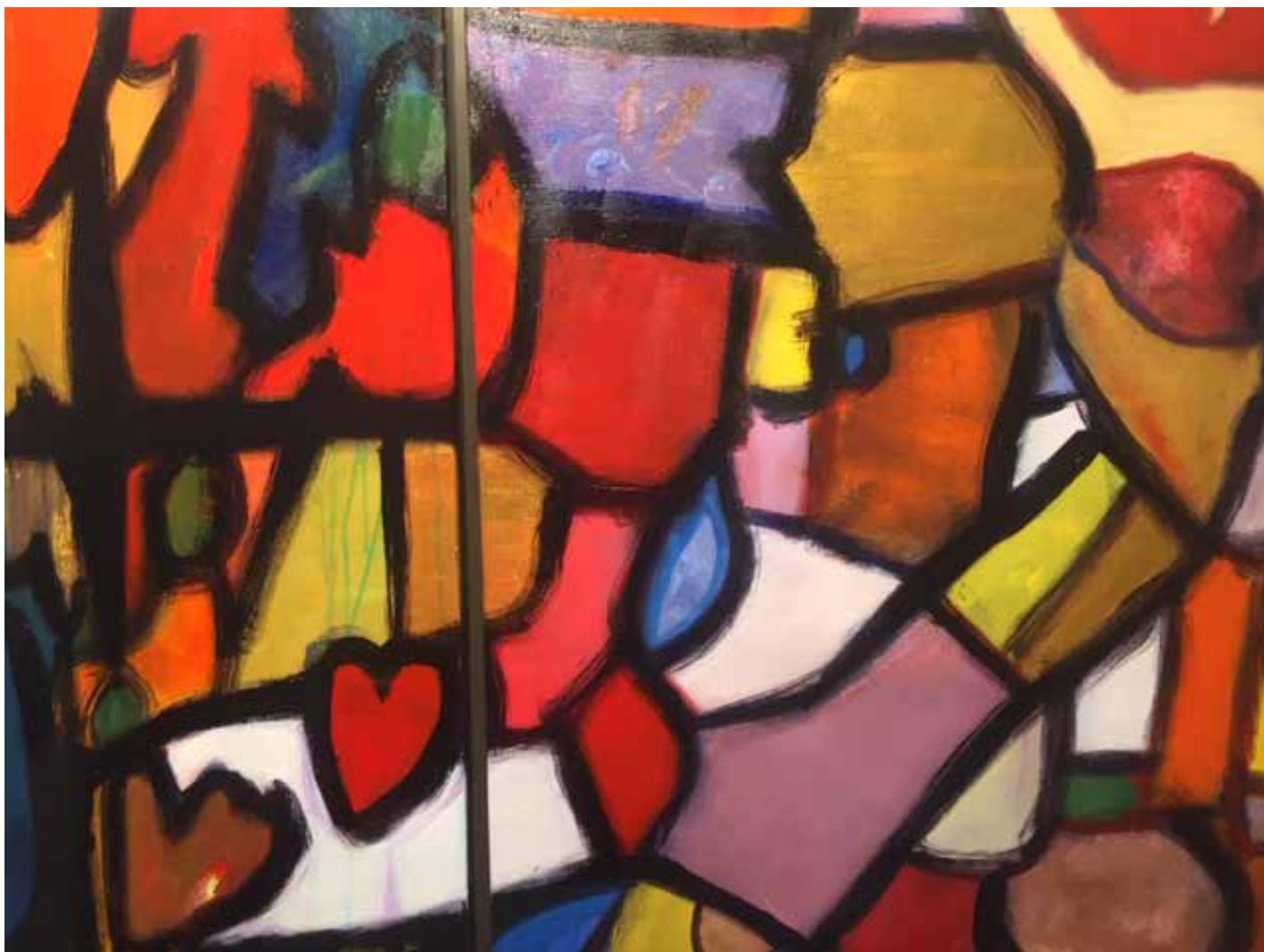
Bogotá
Acrílico sobre tela, 120 x 80 cm



Blue Shark
Acrílico sobre tela, 120 x 80 cm



*Adoro ovos estrelados ...
Acrílico sobre tela, 120 x 150 cm*



Rainha de copas
Acrílico sobre tela, 100 x 110 cm, díptico

Franchini (Porto, 1959-) é um pintor português, pertencente a uma geração tardia, por culpa de imposição paterna. Teve uma ação artística e cívica intensa na década de 1970, culminando com o 25 de Abril. Após um interregno de vinte anos começa de novo a relacionar-se no meio das artes portuguesas. Funda a sua primeira galeria, a Franchini'Galeria em Miguel Bombarda e de seguida com três amigos a AP'Arte Galería na mesma rua.

Foi um dos sócios da Oficina 2000&5 , um espaço dedicado à criação de projetos cerâmicos e escultóricos de autor.

Foi assessor cultural da Ordem dos Médicos, foi Diretor Cultural para Portugal da APAP-SP Associação Profissional de artistas plásticos de São Paulo, é membro da ANAP -Associação Nacional dos Artistas Plásticos de Portugal.

Foi-lhe atribuída a chancela do Ano do Brasil em Portugal e Portugal no Brasil nas Artes no anos de 2012/13 pelo Ministério Negócios Estrangeiros.

Comissário da 3 Bienal Internacional de Arte Gaia 2019.

Entrou em algumas Bienais, algumas das quais como convidado, e expõe regularmente em Portugal e no Estrangeiro, em Galerias, Centros Culturais e Museus.

Uma obra sua foi selecionada para a 14 Bienal Internacional de Arte de Curitiba que se inaugurará a 21 de Setembro.

Curador de dezenas exposições no Brasil e em Portugal em museus, galerias e Centros Culturais.

Tem diversos livros infantis(ilustrações e histórias) publicados.

Foi um dos finalistas do PortoCartoon -World Festival 2015.

Tem centenas de exposições realizadas entre coletivas e individuais, em galerias, centros culturais e museus em diversos países.

Tem obras suas representadas em Instituições públicas e privadas, museus, centros culturais no país e no estrangeiro.

FICHA TÉCNICA

Coordenação e Produção: António Franchini e Fátima Paupério

Assistente de Produção: Cátia Brandão

Fotografia do artista:

Design Gráfico: Cátia Brandão

Edição: AP'ARTE – Galeria de Arte

Publicado por ocasião da exposição de FRANCHINI “*A Arte abstracta de Franchini*”, realizada pela AP'ARTE Galeria, de 21 de Setembro a 02 de Novembro 2019.



AP'ARTE
GALERIA DE ARTE

Rua Miguel Bombarda, 221
4050-381 Porto-Portugal
t: 351 220 120 184/5
f: 351 220 120 186
e: geral@apartegaleria.com
w: www.apartegaleria.com