



HENRIQUE DO VALE

NÃO BRINCAS COM O MEU BRINCO

AP'ARTE
GALERIA DE ARTE



HENRIQUE DO VALE

NÃO BRINCAS COM O MEU BRINCO



Antes e depois do sabor I, 2017
Acrílico s/ tela, 120x100 cm



Antes e depois do sabor II, 2017
Acrílico s/ tela, 100x120 cm



Apropriação, 2017
Acrílico s/ tela, 80x120 cm



Aguça-me, 2017
Acrílico s/ tela, 40x40 cm



Madureza, 2017
Acrílico s/ tela, 40x40 cm



Salto dado, 2017
Acrílico s/ tela, 40x40 cm



Salto prometido, 2017
Acrílico s/ tela, 40x40 cm



Luís animado, 2017
Acrílico s/ tela, 40x40 cm



Luis visitado, 2017
Acrílico s/ tela, 40x40 cm



Assalta-me, 2017
Acrílico s/ tela, 100x100 cm



Agasalha-me, 2017
Acrílico s/ tela, 100x100 cm



Diálogo Líquido, 2017
Acrílico s/ tela, 100x100 cm



Vista Guiada, 2017
Acrílico s/ tela, 120x180 cm



Céu Minho, 2017
Acrílico s/ tela, 120x180 cm



Não brincas com o meu brinco, 2017
Acrílico s/ tela, 100x150 cm



Não brincas comigo, 2017
Acrílico s/ tela, 90x160 cm



Deixa-te de Brincadeiras , 2017
Acrílico s/ tela, 90x160 cm

HENRIQUE DO VALE

Nasceu em Malange, Angola em 17 de Agosto de 1959.

Curso Superior de Pintura da E.S.A.P.; Curso Superior de Design Industrial da E.S.A.D; Mestrado em “Art, Craft & Design Education” 2004 na Universidade de Surrey Roehampton – Londres; Estágio de Litografia/Gravura na Academia de Belas Artes de Liége; Participa em várias Workshops de Cerâmica em Portugal e Espanha; Participa em Workshop de Gravura com Artistas Belgas e Portugueses – Projecto/ Vila Nova de Cerveira; Participação no Workshop, Gravura Digital / Gravura Tradicional (2004), Projecto/Bienal de Cerveira.

Professor de Educação Visual na Escola E. B. 2/3 S. Paredes de Coura.

Está representado no Museu de Arte Moderna da Madeira, no B.C.M; No Museu Nogueira da Silva, em Braga, no Ministério da Agricultura, em Lisboa, na Escola Superior de Educação do Porto, no Instituto de Oncologia do Porto, na Câmara Municipal de Vila Nova de Cerveira, Instituto Politécnico do Porto e em colecções particulares, Museum Platin-Moretus – Antuérpia – Bélgica.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

1992 - Galeria Cooperativa Árvore, Porto

1993 - Galeria 5 – Coimbra; Quinta da Piedade, Póvoa de Santa Iria

1994 - Galeria Vértice – Lisboa; Galeria da Universidade, Braga; Café Niko, Matosinhos

1996 - Galeria Barca D’Artes, Viana do Castelo; Galeria Alvarez, Porto

1997 - Galeria Projecto, Vila Nova de Cerveira

1998 - Galeria OM, Penafiel

2000 - Galeria Barata, Lisboa; Galeria Sala Maior, Porto; Quinta de Santo António, Aveiro

2001 - “À Volta da Quinta” – Centro Cultural de Paredes de Coura

2001 - “Olhares da Avó” - Artistas de Gaia – V. N. Gaia

2001 - “Móveis e Companhia” - Galeria Paços D’Arte – Paços de Ferreira

2001 - “Olhares da Avó” – Galeria D. Urraca _ Vouzela

2002 - “ Modos de Voar “ - Galeria OM – Penafiel

2002 - “À Volta da Quinta” - Galeria Projecto – V.N. de Cerveira

2003 - “Ensaíos” – Galeria A.B. – Barcelos
2004 - “Sabedoria de Anjo” – Centro Cultural – Chaves
2004 - Galeria “Espaço Abel Manta” – Gouveia
2004 - Biblioteca Municipal de Ovar
2005 - “3, 2, 1, 0” – A Academia – Porto
2005 - Cores Livres – Espaço de Arte – Porto
2006 - “Favores em Festa” – Galeria Ikon – Braga
2006 - “Reunião & Feijões” – Galeria Morgados Da Pedricosa – Aveiro
2006 - “Salpicos de Angola” – Galeria Humbiumbi – Luanda – Angola
2006 - Espaço D’Arte da Portugal Telecom – Porto
2007 - Galeria AMI – Porto
2007 - Galeria Arte No Cais – Porto
2007 - “Onde há Luz há Sombra” – Galeria IKON – Braga
2008 - “O Dia da Criação” – Sala de Exposições do Município do Porto Santo
2009 - “ Vidas Atrevidas ” – Galeria Ikon – Braga
2010 - “ Asa Procura-se” - Casa Barbot – Pelouro Cultura C. M. V. N. Gaia
2011 - “Procura de mim” – Galeria Olga Santos – Porto
2011 - “Sem Limites” – Galeria Ikon – Braga 2011 - “Diálogos Surdos” – Coop. Árvore – Porto
2011 - “Igual aos Outros” - Museu Municipal de Resende
2012 - “Os Frutos da Pose” – Galeria Espaço Entre Artes - Ovar
2013 - “Chama-me Que Eu Vou” – Galeria Da Vinci – Porto
2014 - “Agora Já Não Estou Só” – Centro Cultural do Alto Minho – Viana do Castelo
2015 - Galeria A CARTE – Paços de Ferreira
2015 - “A Barca das Sementes” - Galeria Municipal de Barcelos
2016- “No Meio do Capim Está Um Jardim” - Galeria Ikon – Braga
2017 - “Ou Ando, Ou Danço” ARQ.COM – Porto
2017 - “Há Vinho No Céu” - Galeria de Arte S. João – Braga
2018 - “Não Brincas Com o Meu Brinco” – Galeria AP’ARTE - Porto

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS

- 1990 - 100ª Exposição de Artistas Independentes. Grand-Palais, Paris
- 1990 - Jovem Pintura Portuguesa”, Galeria Almada Negreiros, Lisboa
- 1990 - II Exposição Pequeno Formato”, Galeria Árvore, Porto
- 1991 - Os 4 na Ilha do Tesouro”, Funchal
- 1991 - III Bienal Internacional de Cerâmica, Grotallie – Itália
- 1991 - Mini-Print Internacional del Grabado”, Cadaquez, Espanha
- 1991 - Prémio Nacional de Pintura Júlio Resende, Gondomar
- 1992 - Homenagem a João Barata”, Lisboa
- 1992 - Bienal de Chaves
- 1992 - VII Bienal Internacional de Arte de V.N. Cerveira
- 1992 - III Bienal de Gravura da Amadora
- 1993 - “Cumplicidades”, Recife, Brasil
- 1993 - Galeria Vértice, Lisboa
- 1993 - “10 Anos na Escola Superior Artística do Porto”, Porto
- 1993 - Galeria Municipal, Caldas da Rainha
- 1993 - Porto Galeria de Arte 245
- 1993 - “Países Lusófonos”, Faculdade de Economia – Porto
- 1993 - “Árvore nas Caldas da Rainha”, Galeria Municipal
- 1993 - V Bienal Esculturas/Desenhos, Caldas da Rainha
- 1993 - II Bienal do Sabugal
- 1993 - Prémio BCM “Revelações 93”, Cooperativa Árvore – Porto
- 1993 - “Fernando Pessoa – Lisbon Revisited”, Liège, Bélgica
- 1993 - Prémio Nacional de Pintura Júlio Resende, Gondomar
- 1994 - “A Última Ceia”, Galeria EG, Porto
- 1994 - “Jovens nas Artes”, A.N.J.E., Fórum da Maia, Maia
- 1994 - “Gravadores Belgas e Portugueses”, Cooperativa Árvore, Porto
- 1994 - IV Bienal de Gravura Amadora – Amadora
- 1994 - “16 Anos Bienal Internacional de Arte de Cerveira”, Solar dos Castros

1994 - "Por Amor à Arte" Galeria, Porto
1995 - VIII Bienal Internacional de Arte de Cerveira
1995 - Prémio BCM "Revelações 95", Cooperativa Árvore, Porto
1995 - Prémio Nacional de Pintura Júlio Resende, Gondomar
1995 - The 18th Indep. Exhibition of Prints in Kanagawa", Japão
1996 - The 3rd Koch/International Triennial Exhibition of Prints", Japão
1996 - Espaço D'Arte Moldursant, Porto
1997 - IX Bienal Internacional de Arte de Cerveira, Cerveira
1997 - Eixo Atlântico – Nordeste Peninsular
1997 - Homenagem a Júlio Resende, Gondomar
1997 - Sensibilisierung Künstler Fur Die Dritte Welt, Eine Welt, Postdam, Alemanha
1998 - Fundação Casa Museu Maurício Penha . Sanfins do Douro
1998 - Arte Portuguesa no Limiar do Sec. XXI- A.N.J.E., Porto
1998 - Exposição de Gravura – Acasos de Rua, Convento das Dominicanas, Guimarães
1998 - Expo 98 – Cruz Vermelha Portuguesa, Lisboa
1999 - Galeria Neutra, Porto
1999 - "25 Anos, 25 Abril", Artistas de Gaia, V.N. Gaia
1999 - Galeria Delaunay – Vila do Conde
1999 - Prémio Nacional de Desenho Isolino Vaz", C.M. V.N. Gaia
2000 - "Prémio Baviera de Pintura", Casa de Serralves, Porto
2000 - Galeria da Quinta de Santo António, Aveiro
2000 - XVIII Colectiva de Sócios da Árvore-Mercado Ferreira Borges, Porto
2000 - Gravura "O Rio, A Montanha e a Vila", Galeria Projecto, V.N. Cerveira
2000 - "Cerveira 2000-Arte Contemporânea", Galeria Projecto, V.N.Cerveira
2000 - "Quase Natal", Cooperativa Árvore, Porto
2000 - "Rotary e o Dever de Solidariedade", Hotel Tivoli, Porto
2001 - 1ª Bienal Internacional DOURO 2001, Alijó
2001 - III Festival de Gravura, Museu de Évora
2001 - XI Bienal Internacional de Arte de Vila Nova de Cerveira

2001 - Prémio de pintura António Joaquim – V.N.Gaia
2001 - Lugar aos Jovens” – Galeria Valbom - Lisboa
2002 - Paysage / Dépayage “ - Académie Royale Des Beaux-Arts de Liège
2002 - Prémio Vespeira – VII Bienal de Artes Plásticas – Cidade do Montijo
2002 - Final de Ano – Galeria Municipal do Montijo
2003 - Coisas do Tempo” – Galeria Barata - Lisboa
2003 - “ Artis II” – Festa das Artes em Seia
2003 - Agiarte06” Festival de Artes Plásticas – Oliveira do Hospital
2004 - “Arte na Leira”- Casa do Marco – Arga de Baixo – Caminha
2004 - “III Prémio de Artes Plásticas – Baviera Sec. XXI” – Projecto N. D. C. Vila Nova de Cerveira
2004 - Agirarte 07 Festival de Artes Plásticas – Oliveira do Hospital
2005 - Artistas de Gaia em Vimioso – Casa da cultura de Vimioso
2005 - Prémio Joaquim Afonso Madeira - II Bienal de Pintura de Pequeno Formato – Coop. Animação Cultural de Alhos Vedros
2005 - XIII Bienal Internacional de Arte de Vila Nova de Cerveira
2005 - II Conferência Interdistrital – Rotary Internacional – Seminário de Vilar Porto
2005 - “Parada dos Galos” Turismo – C. M. de Barcelos
2005 - 3ª Bienal de Gravura de Stº André – São Paulo – Brasil
2005 - 3ª Bienal de Gravura Douro – Alijó
2006 - “Escolher Um Sentido” (Instalação) – Espaço T 10 Anos – Porto
2006 - “Anjas e Anjos” – Galeria Aviz – Porto
2006 - Sexto Salão De Outono Pintura – Corunha – Espanha
2006 - Trienal de Gravura de Antuérpia – Bélgica
2008 - Representado na “ARTEXPO INTERNATIONAL” em Nova York
2008 - 1ª Bienal de Arte do Montijo
2009 - XV Bienal Internacional de Vila Nova de Cerveira
2009 - “Presépios – Diferentes Olhares” – Gal. Jornal de Notícias – Porto
2010 - “Pintura no Páravento” – Areal da Foz – Porto
2011 - “Diálogos Ibéricos” – Galeria Ikon – Braga

2011 - “A História e o Corpo” – Galerias Casa Municipal da Cultura - Seia
2013 - “Maison, Objet – Scènes D` Intériour “ – Paris
2013 - “18ª Galeria Aberta –Castelo- Casa do Governador – Stª Casa Mesericórdia de
2014 - “Evangel II Gaudium” – Mosteiro de S. Salvador de Grijó
2014 - “Auarte – Uma Mirada no Rio Minho” – Fundação Bienal de Cerveira
2014 - “Celetiva de sócios – Cooperativa Árvore – Porto
2015 – 1ª Bienal de Arte de Gaia
2015 – XVIII Bienal Intercional de V. N. Cerveira
2015 – “Sonho” - Antigos Paços do Concelho – Viana do Castelo
2015 – “Pintura Portuguesa Contemporânea” - Coleção Politécnico do Porto
2016 – VII Prémio Nacional de Arte Erótica - Gondomar
2017 – 2ª Bienal Internacinal de Arte de Vila Nova de Gaia
2017 – XIX Bienal Intercional de Arte de Vila Nova de Cerveira

PRÉMIOS

1990– “ Centenário da Invenção do Lápis” – Coop. Árvore- Porto – 1ª Menção Honrosa
1990– “ Centenário da Morte de Camilo Castelo Branco – V. N. Famalicão – 1º prémio
1990– Prémio Prof. Reinaldo dos Santos – V.F. de Xira – Menção Honrosa
1991– “ Exp. Descobrir Lisboa ” –Palácio das Galveias – 3º Prémio- Lisboa
1991– “Port-art” – Portimão –Menção Honrosa
1991– “1ª Exp. Nac. De Pintura – Governo Civil de Coimbra – 1º Prémio(Nac.)
1992– “Jovens Pintores Fidelidade” – Lisboa – Menção Honrosa
1992– “Cerâmica Criativa na F.I.L. – 1º Prémio
1993– “Prémio Tavares Correia” – Seia – 1º Prémio
1995– “Criativarte” – Reguengos de Monsarás – Menção Honrosa
1995– “Prémio Henrique Silva” – C.M. Paredes – 1º Prémio (Ex-aequo)
1997– “Prémio de Pintura António Joaquim” – Artistas de Gaia – V. N.Gaia – Menção Honrosa
1998– “II Bienal Artes Plásticas da Marinha Grande –O Vidro” – Prémio Aquisição

2000 - “IV Prémio pintura Eixo Atlântico” –Santiago de Compostela – 2º Prémio da melhor Obra Portuguesa
2001 - Galeria dos Premiados” – C.M.V. N.Famalicão – 1º Prémio
2001 - “I Prémio de Arte Erótica” –ARGO – Gondomar – Prémio Magna Artis
2006 - “Frans Dille Prijs” - Trienal de Gravura – Antuérpia – Bélgica – Prémio da melhor Gravura Portuguesa
2007 - V Bienal Artes Plásticas da Nazaré – Prémio Thomaz de Mello – 1º Prémio de Pintura
2007 - 1º Concurso Pintura “A Bica Quente” – Fundação Jorge Antunes – Vizela – 2º Prémio
2008 - Concurso Artes Plásticas – Instituto Politécnico de Leiria – Menção Honrosa
2008 - AGIRARTE 11 – Camara Municipal de Oliveira do Hospital – 1º Prémio
2013 - “Prémio Carmen Miranda 2013” – Marco de Canavezes – Menção Honrosa
2013 - I Salão Internacional Artes Plásticas Rotary Clube de Bombarral – 3º Prémio
2015 - “ Prémio Carmen Miranda 2015” - Marco de Canavezes – 1º Prémio

OBRA PÚBLICA

Painel cerâmico em co-autoria com Álvaro Queirós, Henrique Silva e Margarida Leão no condomínio da Quinta das Sete Bicas, Rio Mau.

Escultura cerâmica em co-autoria com Álvaro Queirós, Henrique Silva e Margarida Leão, intitulada “Fotógrafo ambulante”, Área de Serviço da Shell, Crel, Lisboa.

FICHA TÉCNICA

Coordenação e Produção: António Franchini e Fátima Paupério

Assistente de Produção: Cátia Brandão

Fotografia do artista: José Pinto

Design Gráfico: Cátia Brandão

Edição: AP'ARTE – Galeria de Arte

Publicado por ocasião da exposição de Henrique do Vale “*Não brincas com o meu brinco*”, realizada pela AP'ARTE Galeria, de 13 de Janeiro a 3 de Março 2018.



AP'ARTE
GALERIA DE ARTE

Rua Miguel Bombarda, 221
4050-381 Porto-Portugal
t: 351 220 120 184/5
f: 351 220 120 186
e: geral@apartegaleria.com
w: www.apartegaleria.com