



GIULIA YOSHIMURA

Florilégio

AP'ARTE
GALERIA DE ARTE

GIULIA YOSHIMURA

Florilégio

20.09 - 08.11.2025



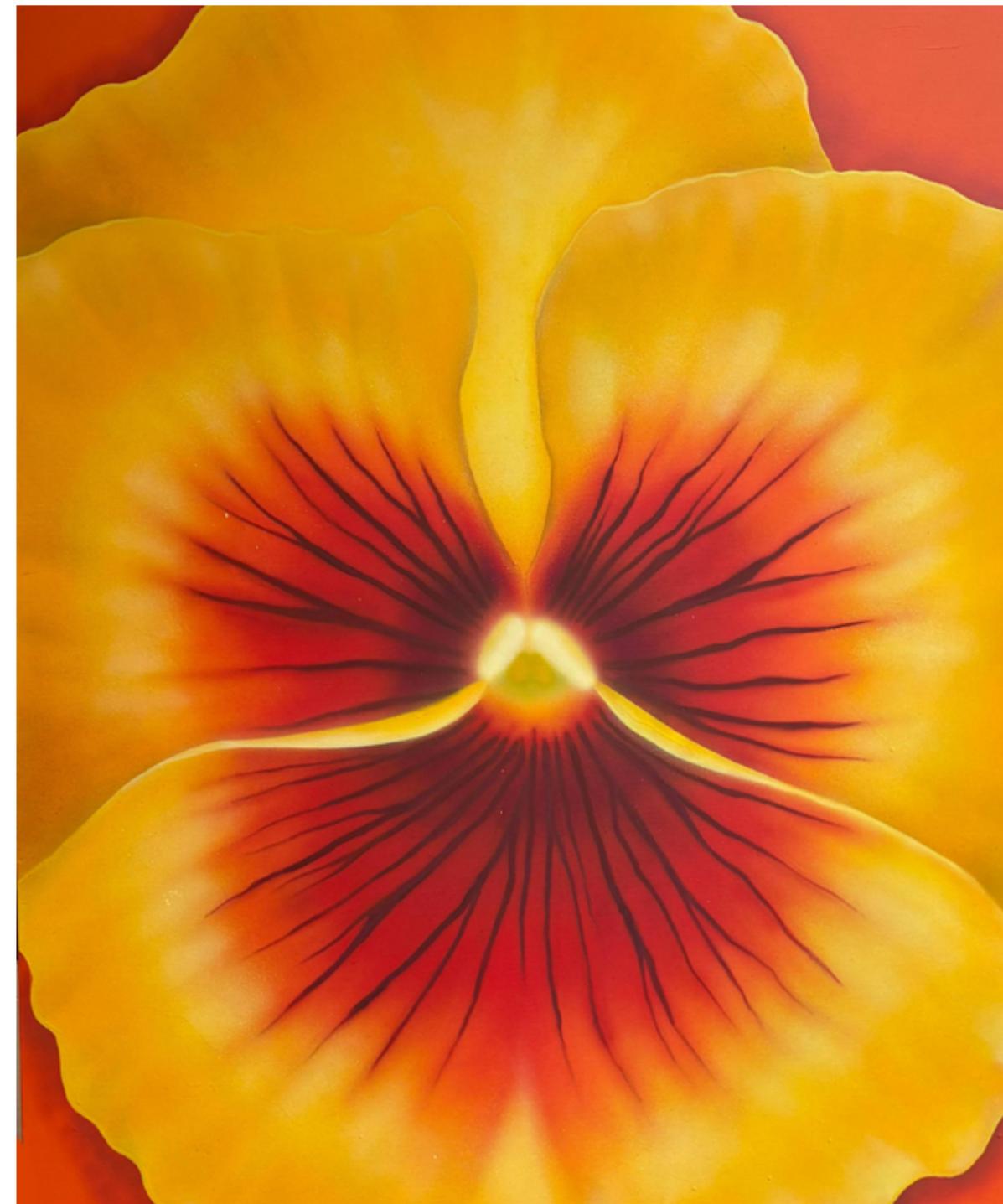
Florilégio

“Florilégio” - conceito que remete a uma coleção de flores - apresenta o conjunto de obras da artista Giulia Yoshimura, numa reunião de fragmentos da natureza entre cores e texturas.

Na sua obra, as flores são mais do que representação: são entidades vivas que habitam o espaço com a sua presença. A linha entre o humano e o vegetal dissolve-se, corpo, pétala, seiva e pele entrelaçam-se.

A exposição chama-nos a compreender essa conexão silenciosa e essencial, reafirmando que existimos em simbiose com tudo o que vive e que há algo de radicalmente humano no gesto de florescer.

1 - Amor perfeito, 2025
Spray acrílico sobre tela
120x100 cm





2 - Magnólia, 2025
Spray acrílico sobre tela
150x100 cm

Florilégio



3 - Rosa Selvagem, 2025
Spray acrílico sobre tela
150x100 cm

GIULIA YOSHIMURA

4 - Eros I, 2025
Spray acrílico sobre tela
120x100 cm



Florilégio

5 - Eros I, 2025
Spray acrílico sobre tela
120x100 cm



GIULIA YOSHIMURA

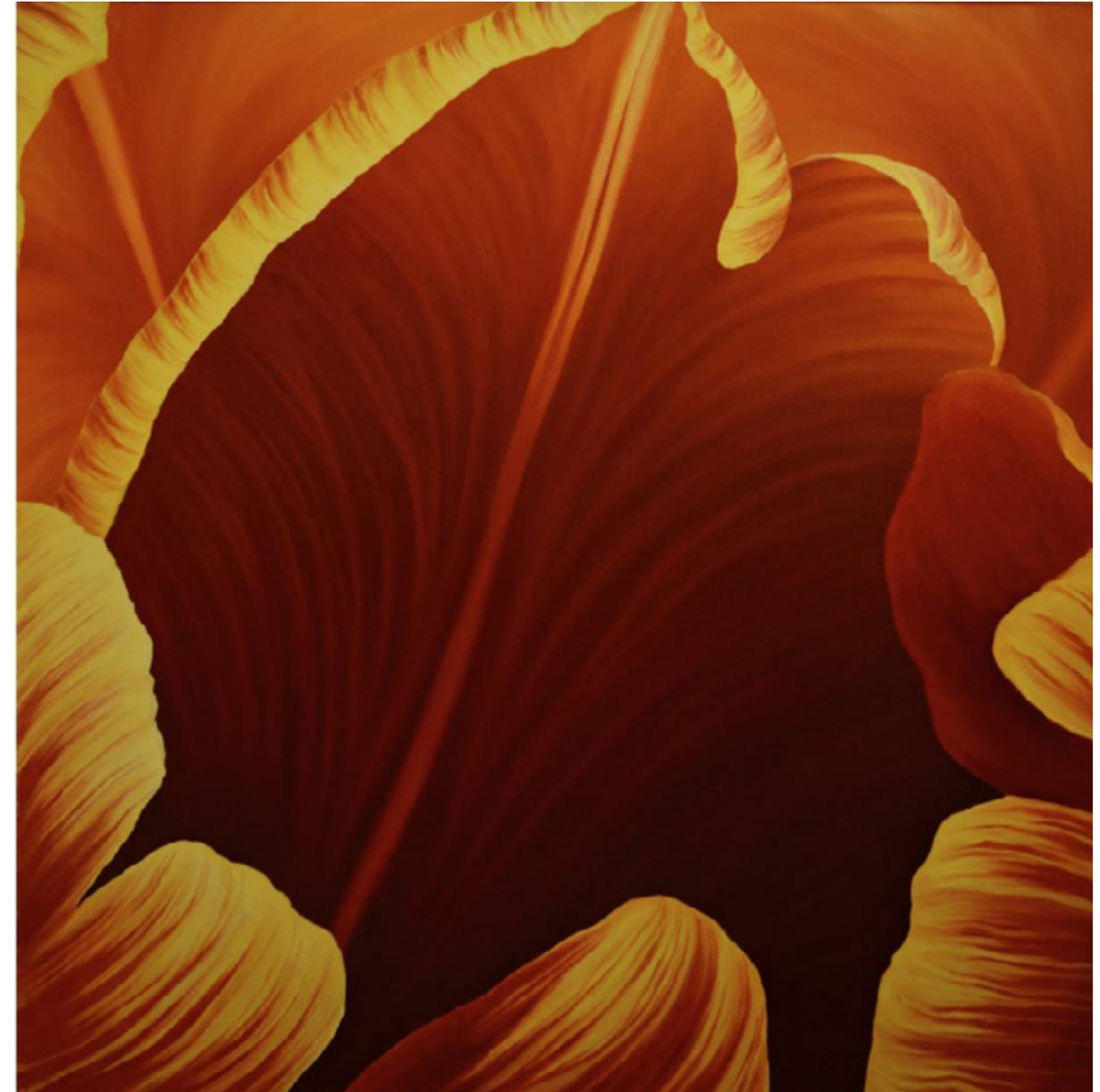


6 - Corpolência 2024
Spray acrílico sobre tela
165x500 cm

Florilégio

GIULIA YOSHIMURA

7 - Adentro, 2023
Óleo sobre tela
100x100 cm



8 - Papoila, 2025
Spray acrílico sobre tela
100 cm / diam



Floriégio

9 - Abraço, 2025
Spray acrílico sobre tela
120x80 cm



GIULIA YOSHIMURA

Giulia Yoshimura (São Paulo, Brasil, 1997), a.k.a Mura, artista plástica e muralista de ascendência japonesa, reside em Portugal, graduada em Arquitetura e Urbanismo pelo Instituto Federal de São Paulo (IFSP), e Mestre em pintura pela Faculdade Belas Artes do Porto. O seu percurso artístico profissional iniciou-se em 2015, quando encontrou na flora a sua inspiração, e mergulhou a sua produção na arte botânica.

A sua obra busca a partir de um olhar atento às peculiaridades da morfologia e fisiologia vegetal, relembra a importância das plantas e flores, e a sua relação com os seres humanos. A sua pintura abrange diferentes escalas, desde aguarelas e telas a grandes murais. Crescer numa cidade cinzenta trouxe a necessidade de representar o verde no meio urbano e explorar a sua pintura para o espaço público.

Como parte de seu currículo a artista já pintou murais no Brasil, Portugal, Espanha, Itália, França, Suécia e Alemanha. Foi vencedora da categoria Arte Urbana do Prémio Mostra Nacional Jovens Criadores de Portugal em 2022 e participou da 1ª Bienal internacional de arte em vidro de Iberoamérica 2022 na Costa Rica com premiação de honra, e da 7 Bienal de Arte de Espinho.

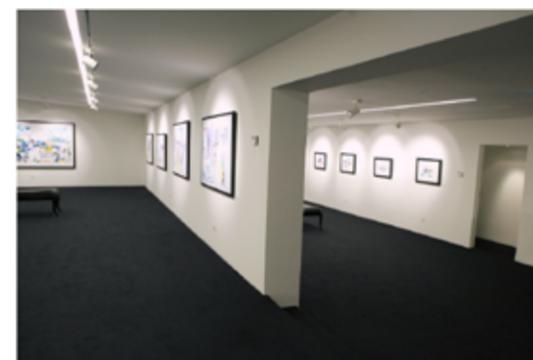
Artista: GIULIA YOSHIMURA

Título da Exposição: Florilégio

Coordenação de produção: Cátia Brandão

Edição: AP'ARTE – Galeria de Arte, 2025

Exposição realizada na AP'ARTE entre 20 de Setembro e 08 de Novembro 2025



AP'ARTE
GALERIA DE ARTE

Rua Miguel Bombarda, 221
4050-381 Porto-Portugal
tlf: 351 220 120 184 - "Chamada para rede fixa nacional"
tlm: 351 93 887 88 03 - "Chamada para rede móvel nacional"
e: geral@apartegaleria.com
w: www.apartegaleria.com
3ª a sáb: 11h - 14h / 14h30 - 19h

Com o apoio

Innovarisk
SEGUROS
ESPECIALIZADOS. POR SI.

 **Nasamotor**



AP'ARTE
GALLERIA D'ARTE