



MAR YELA (IR)REALIDADES

APARTE
GALERIA DE ARTE

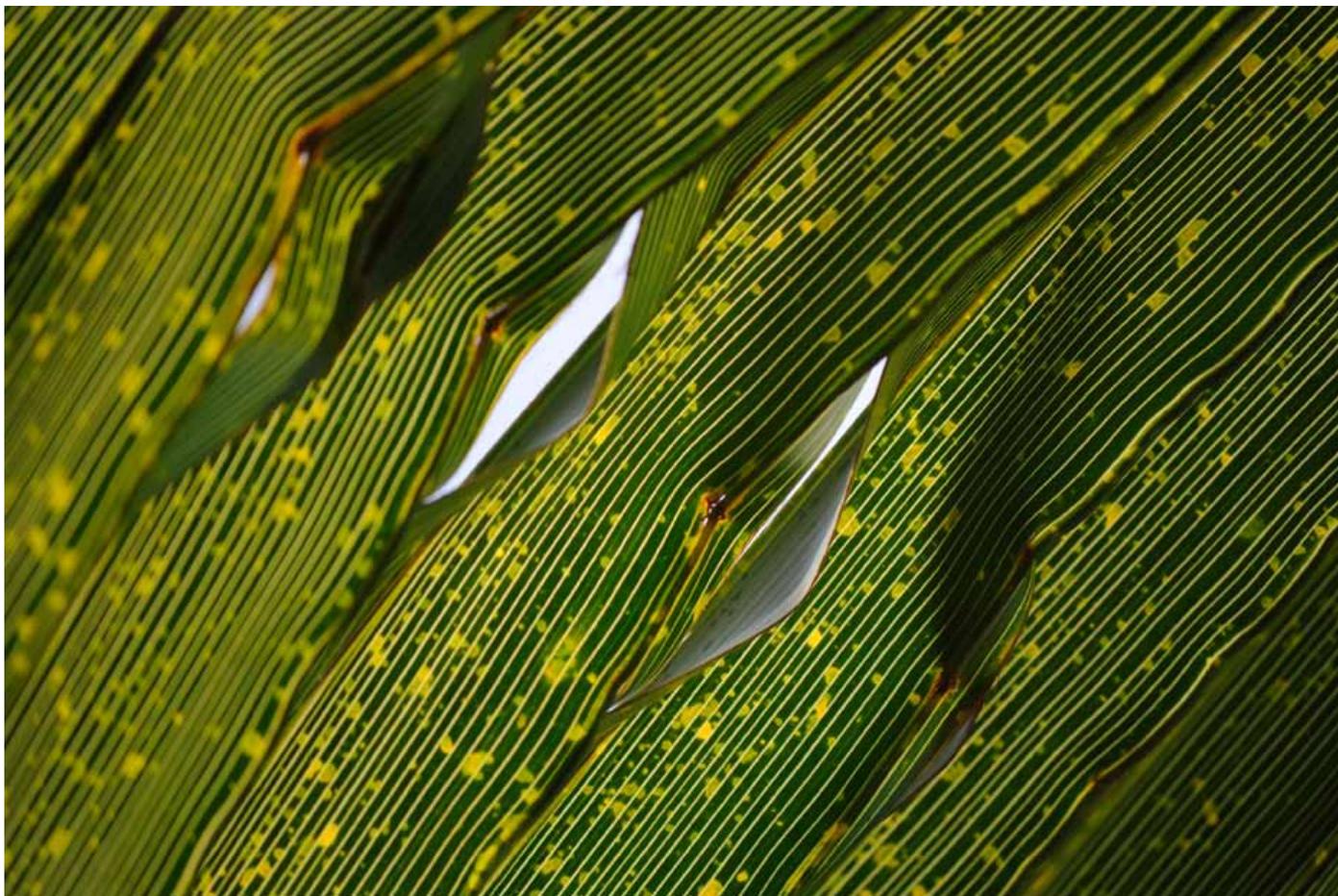


MAR YELA

A crescente simplicidade que a tecnologia trouxe como contributo, ao mundo da fotografia, permitindo a qualquer amador a possibilidade de tirar fotografias bonitas, incluso curiosas e interessantes, não deve, porém, fazer-nos perder a perspectiva, verdadeiramente artística e criativa, desta disciplina. A fotografia não é uma arte casual, exige saber olhar, esquadrinhar a realidade com olhos perspicazes para descobrir aquilo que passa despercebido aos demais. Não se trata de captar os típicos motivos “pitorescos” em si mesmos, paisagens de postal, mas sim aquelas pequenas coisas, impregnadas de uma poesia simples, do quotidiano. Nesta exposição a autora demonstra por um lado um inato sentido da composição, da cor, da harmonia e, sobretudo, uma sensibilidade fora do comum para captar essa outra realidade que se oculta à maioria dos olhares. A degradação da matéria, as texturas do desgaste, o óxido, a erosão, o mofo, as gretas... esse microcosmos resultante do passar do tempo a que nem as coisas nem nós somos imunes e que contem uma poesia em si mesmo que, Mar Yela, soube realçar, em cada instantâneo, com delicadeza para além de um “refinado” sentido estético.

Paredes descascadas, graffitis meio apagados, reflexos na água...são tratados como fragmentos de aparência abstracta, singularmente pictóricos; a autora joga com o paradoxo de mostrar-nos como abstractos os retalhos de uma realidade hiper-concreta, assim demonstrando a não existência de algo tão abstracto quanto a realidade que nos circunda, e que, em qualquer caso, tudo depende da nossa percepção. Estas imagens convidam-nos a olhar, a enxergar, sem distinções pré-concebidas, entre realidade e abstração. Trata-se, simplesmente, de contemplar e de sentir.

Raquel Medina de Vargas
Doutora em História de Arte - Crítica de arte membro da AICA
Curadora de Exposições



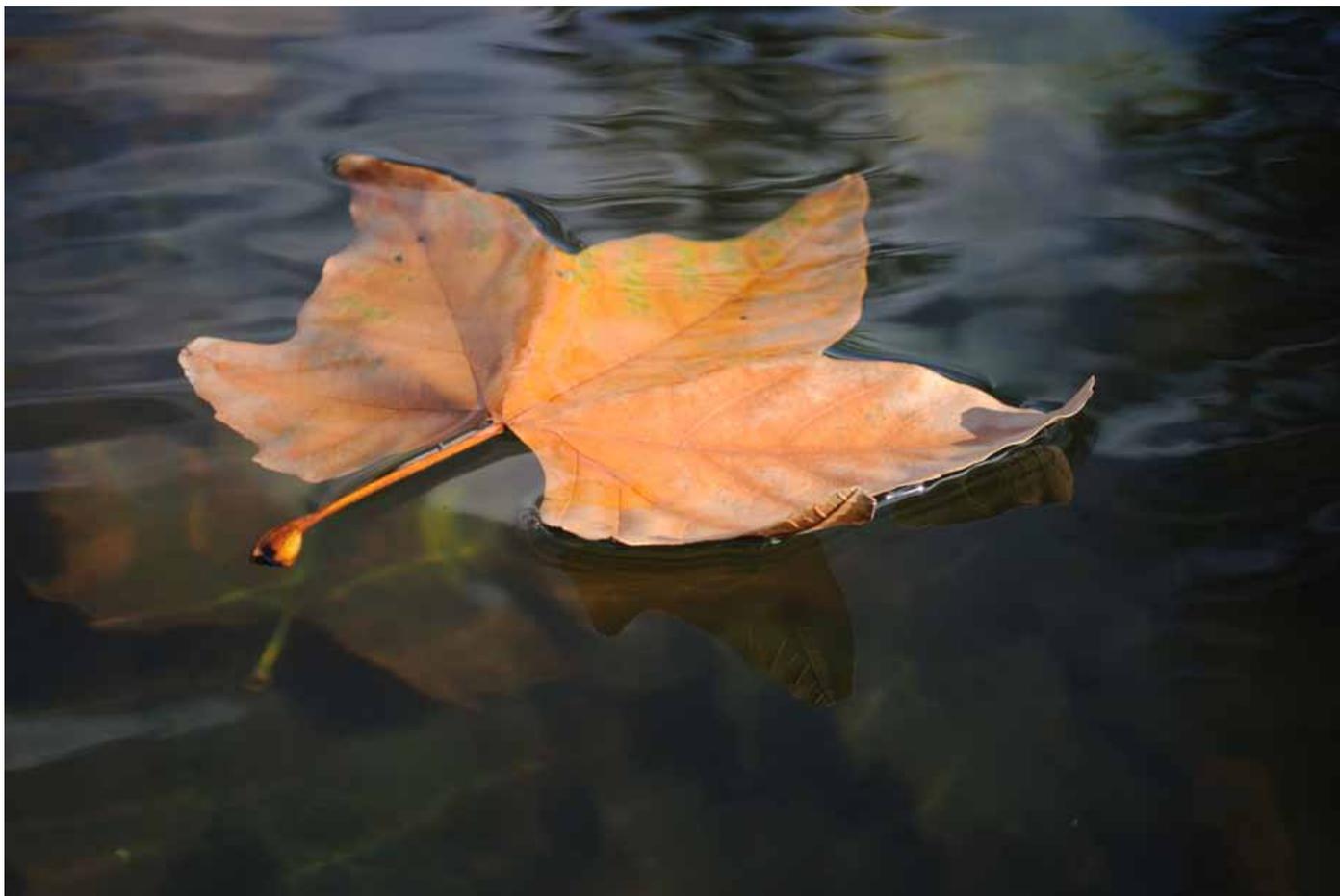
1. *Série Sensações*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 43,5x65 cm



2. *Série Sensações*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 43,5x65 cm



3. *Série Sensações*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 43,5x65 cm



4. *Série Sensações, 1/1*, Fotografia digital s/ papel, 43,5x65 cm



5. *Série Sensações*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 43,5x65 cm



6. *Série Sensações*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 43,5x65 cm



7. *Série Sensações*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 43,5x65 cm



8. *Série Sensações*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 43,5x65 cm



9. *Série Sensações, 1/1*, Fotografia digital s/ papel, 43,5x65 cm

10. *Série Sensações, 1/1*
Fotografia digital s/ papel, 65x43,5 cm



11. *Série Quimeras, 1/1*
Fotografia digital s/ papel, 100x67 cm





12. *Série Quimeras, 1/1*, Fotografia digital s/ papel, 73,5x110 cm

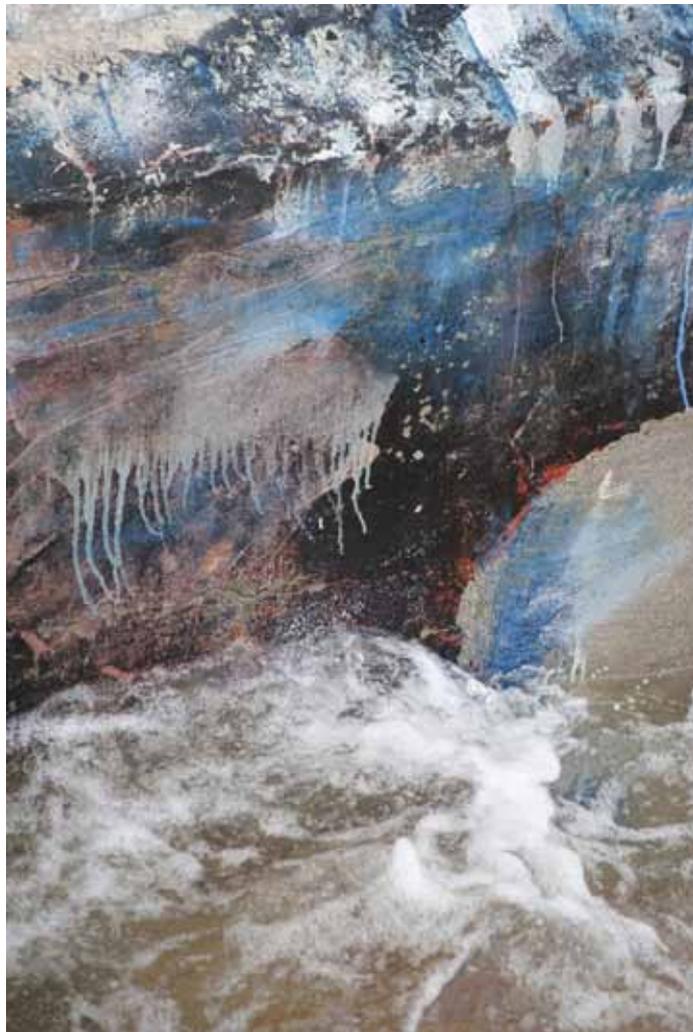


13. *Série Quimeras*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 73,5x110 cm

14. *Série Quimeras, 1/1*
Fotografia digital s/ papel, 100x67 cm



15. *Série Quimeras, 1/1*
Fotografia digital s/ papel, 120x80 cm





16. *Série Quimeras*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 110x73,5 cm

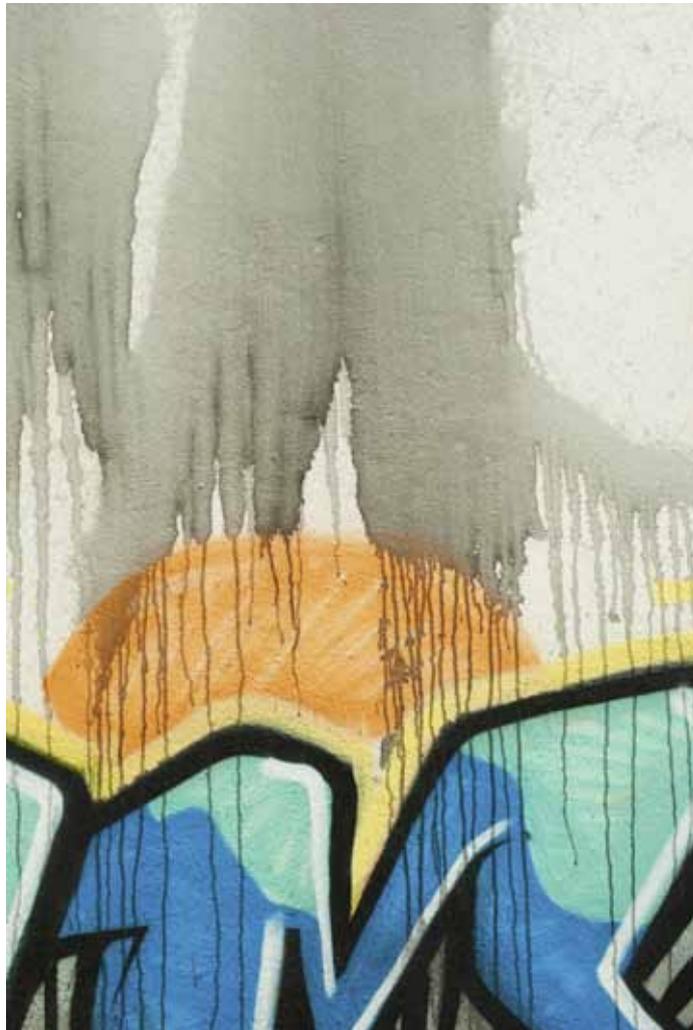


17. *Série Quimeras*, 1/1, Fotografia digital s/ papel, 60x90 cm

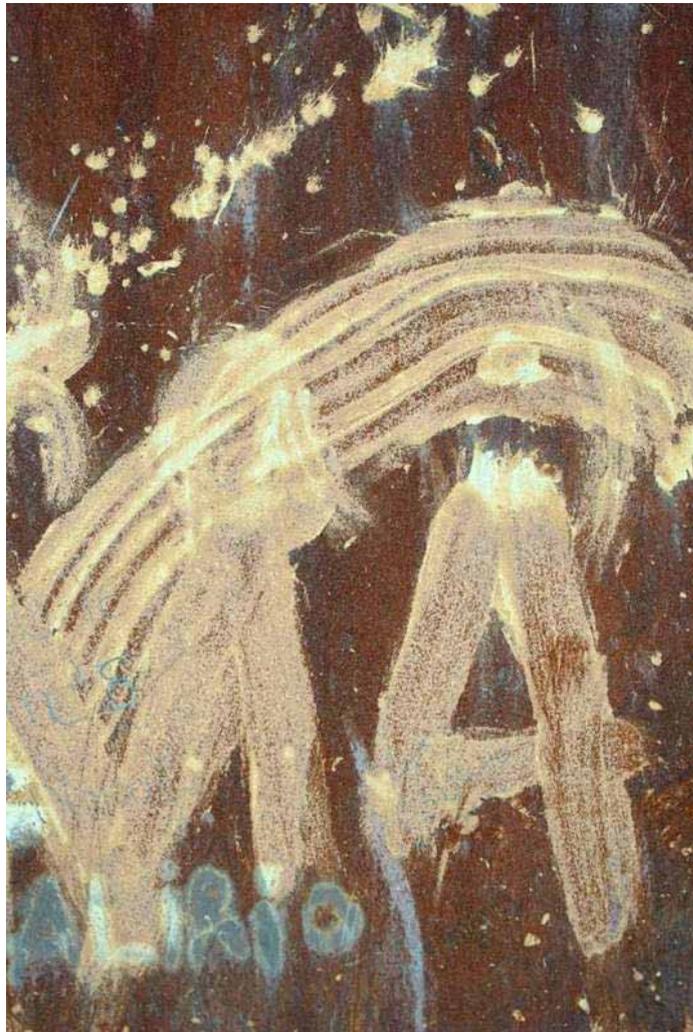


18. *Série Quimeras*, 1/1 , Fotografia digital s/ papel, 67x100 cm

19. *Série Quimeras, 1/1*
Fotografia digital s/ papel, 120x80 cm



20. *Série Quimeras, 1/1*
Fotografia digital s/ papel, 92,5x67 cm



Nasceu em Lisboa em 1964. Iniciou-se na fotografia num Curso de Fotografia e Revelação na Escola Sagrado Corazón de Jesús em Trujillo (Cáceres) Espanha em 1981. Filha de Artistas plásticos e vivendo num meio artístico desde muito cedo aprendeu a olhar o mundo da estética e da delicadeza.

“Fotografar é a arte de captar belos momentos, a paixão de eternizar instantes que não voltam a repetir-se. Quase como um ‘sonho’ que o artista revela a quem queira fazer dele o seu sonho...” (Marina Yela)

Exposições Individuais:

2011 - Galeria de Arte Sweet – “Espaços Reais do meu Imaginário” - Lisboa
- Yeatman Hotel – Galeria Inter-Atrium – Porto

2012 - Galeria Inter-Atrium - Porto



AP'ARTE
GALERIA DE ARTE

Rua Miguel Bombarda, 221
4050-381 Porto-Portugal
t: 351 220 120 184/5
f: 351 220 120 186
e: geral@apartegaleria.com
w: www.apartegaleria.com